**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Направление подготовки: **15.02.16 Технология машиностроения (3 года 10 месяцев)**

Направленность: Технология машиностроения в ракетно-космической промышленности и авиастроении

Уровень образования: СПО

Форма обучения: Очная

Санкт-Петербург

2024 г.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

| **Номер задания** | **Содержание вопроса** | **Правильный ответ** | **Тип вопроса** | **Уровень сложности** | **Время ответа, мин.** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Установите соответствие между словами и стилистическими пластами лексики.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. | вкушать | А. | Разговорная лексика | | 2. | есть | Б. | Книжная лексика | | 3. | трескать | В. | Однородная лексика | |  |  | Г. | Нейтральная лексика | |  |  | Д. | Неоднородная лексика | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | | Б | Г | А | | На соответствие | Базовый | 3 минуты |
|  | Установите соответствие между правилами на безударную гласную в корне и словами.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. | Коснуться | А. | Проверяемая гласная в корне | | 2. | Параллель | Б. | Непроверяемая гласная в корне | | 3. | Ледяной | В. | Чередующаяся гласная в корне | | 4. | Росток |  |  | | 5. | Тренажёр |  |  | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | В | Б | А | В | А | | На соответствие | Повышенный | 5 минут |
|  | Определите правильную последовательность по мере возрастания количества участников коммуникации:  Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо без пробелов и точек.  1. Монолог  2. Диалог  3. Полилог | 123 | На послед-ть | Базовый | 2 минуты |
|  | Определите правильную последовательность по мере возрастания количества запятых в предложении:  Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо без пробелов и точек.  1. Казанский собор к фасаду которого примыкает колоннада из 96 колонн выходит на Невский проспект  2. В последующие годы поэт будет часто встречаться со школьным другом мнение которого ему небезразлично  3. Девушка живо реагировала на шутки и часто посмеивалась над собой.  4. Склоны этой горы на вершине которой двумя широкими скобами уселся дом и той горы что напротив нас не были засажены никакими деревьями. | 3214 | На послед-ть | Повышенный | 3 минуты |
|  | Определите правильную последовательность по мере возрастания количества грамматических основ в предложении:  Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо без пробелов и точек.  1. Процесс творчества характеризуется тем, что творец самой своей работой и её результатами оказывает огромное влияние на тех, кто находится рядом с ним.  2. Дуэль, представляющая целостное театральное действо, обладает жёстким сценарием.  3. Датский принц, история жизни которого с очень большими изменениями послужила основой для трагедии «Гамлет», однажды посетил Англию.  4. Когда Лонгрен узнал подробности, рай показался ему немного светлее дровяного сарая, и он подумал, что огонь простой лампы был бы для ушедшей в неведомую страну женщины незаменимой отрадой. | 2314 | На послед-ть | Высокий | 5 минут |
|  | Найдите в приведённом ниже списке черты, присущие традиционному пониманию причастного оборота, и запишите цифры, под которыми они указаны.  Запишите номер выбранного ответа без точки и обоснование выбора  1. Причастие с зависимыми словами, образующее единое смысловое целое  2. Причастие с определяемыми словами, образующее единое смысловое целое  3. Причастие с существительным, образующее единое смысловое целое  4. Причастие с местоимением, образующее единое смысловое целое. | 1  Причастный оборот - **причастие с зависимыми словами**, которые образуют единое смысловое целое. | Комбинир. с 1-м ответом | Базовый | 2 минут |
|  | Найдите в приведенном ниже списке ряд, в котором НЕ со словом пишется раздельно, и запишите цифру выбранного ответа.  1. Пришлось подписать (НЕ) ВЫГОДНЫЙ контракт.  2. (Не)благодарный слушатель мешает даже хорошему рассказчику.  3. На столе лежала ещё (не)пожаренная рыба.  4. Семён Ростиславович казался (НЕ) ДОВОЛЬНЫМ. | 3  "Не пожаренная" пишется раздельно, потому что есть зависимое слово «ещё». | Комбинир. с 1-м ответом | Базовый | 1 минута |
|  | Найдите в приведенном ниже списке ряд, во всех словах которого пропущена одна и та же буква, и запишите цифру выбранного ответа.  1. бе..заветно, не..гибаемый  2. старинное пр..дание, пр..образовать  3. об..ятия, неб..ющееся стекло  4. без..нициативный, до..грать | 2  "предание" — буква е (значение "передача информации", ср. "передать").  "преобразовать" — буква е (значение "изменить, преобразовать"). | Комбинир. с 1-м ответом | Базовый | 1 минута |
|  | Найдите в приведенном ниже списке ряд, во всех словах которого пропущена одна и та же буква, и запишите цифры выбранных ответов.  1. встрет..шь, сброш..нный  2. долож..шь, высуш..нный  3. расцвеч..нный, постигн..шь (умом)  4. привстан..шь, довер..нная (тайна)  5. дорогосто..щие (препараты), (родители) дар..т (сувениры) | 345  3. Расцвеченный – пропущена "е"  Постигнешь – пропущена "е".  4. Привстанешь – пропущена "е"  Доверенная – пропущена "е".  5. Дорогостоящие – пропущена "я".  Дарят – пропущена "я". | Комбинир. с 2-мя и более ответами | Базовый | 2 минуты |
|  | Найдите в приведенном ниже списке все цифры, на месте которых пишется НН, и запишите цифры выбранных ответов.  Весе(1)ие воды приносят с верховьев следы пребывания человека: вяза(2)ые сети, полома(3)ые вёсла и другие немудрё(4)ые принадлежности рыбачьего обихода. | 13  **Весе(1)ие** - пишется **НН**, образовано от **"весна"** с помощью суффикса **-н-**.  **Полома(3)ые** — от глагола *поломать*, значит, пишется **НН**. | Комбинир. с 2-мя и более ответами | Базовый | 3 минуты |
|  | Найдите в приведенном списке правила на подстановку запятой, запишите цифры, под которыми они указаны.  1. Запятой разделяются однородные члены предложения  2. Запятой разделяются в сложноподчиненном предложении главное и придаточное  3. Запятая ставится в предложениях, в которых происходит резкая смена событий  4. Запятой выделяются деепричастия и деепричастные обороты  5. Запятая ставится в предложениях, в которых перед перечислением идёт обобщение. | 124  **1.Однородные члены предложения** разделяются запятыми.  **2.** Запятая разделяет главное и придаточное предложения.  4.**Деепричастия и деепричастные обороты** выделяются запятыми | Комбинир. с 2-мя и более ответами | Повышенный | 3 минуты |
| 12. | Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ  Какие виды сказуемых существуют в русском языке? | Составное глагольное, составное именное, простое глагольное(ПГС, СГС,СИС) | Открытый | Повышенный | 3 минуты |
| 13. | Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ  Охарактеризуйте основные признаки метафоры и её отличия от олицетворения. | Метафора - это перенос сходства с одного предмета на другой.  Олицетворение - это наделение чего-то неживого качествами живых существ. | Открытый | Высокий | 8 минут |

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

| **Номер задания** | **Содержание вопроса** | **Правильный ответ** | **Тип вопроса** | **Уровень сложности** | **Время ответа, мин.** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Установите соответствие между предложениями и языковыми нормами, которые в них нарушены:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. | В сумке лежали апельсины, фрукты, абрикосы, яблоки. | А. | лексическая; | | 2. | А в моей комнате надо повесить новую тюль. | Б. | синтаксическая; | | 3. | Ему удалось подчеркнуть главную суть. | В. | стилистическая; | |  |  | Г. | словообразовательная; | |  |  | Д. | морфологическая. | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | | Б | Д | А | | На соответствие | Базовый | 3 минуты |
|  | Укажите соответствие между парами предложений и средством их связи:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1. | Вот и наступила осень. Она порадует нас хорошим урожаем. | А. | синоним; | | 2. | Это были старые комья глины. Они с утра до вечера слушали рассказы Камня о том, как он рисковал жизнью, какой подвергался опасности во время бури. | Б. | местоимение; | | 3. | — Мне в Борисоглебский переулок,  — сообщила я молодому таксисту,  — дом-музей Марины Цветаевой. Парень включил навигатор, стал всматриваться в карту маршрута. | В. | наречие. | | 4. | Мы вошли в комнату. Здесь было чисто и уютно. |  |  | | 5. | Прочитайте эту повесть. Думаю, произведение вам понравится. |  |  | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | Б | Б | А | В | А | | На соответствие | Повышенный | 5 минут |
|  | Определите правильную последовательность предложений в тексте:  Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо без пробелов и точек.  1.Он им очень понравился.  2. Цыплята нашли в саду белый шарик.  3. Но тут дунул ветер и унёс красивый шарик. | 213 | На послед-ть | Базовый | 2 минуты |
|  | Определите правильную последовательность предложений в тексте:  Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо без пробелов и точек.  1. Осенью соберут люди яблоки и спрячут на зиму.  2. Весной яблоня цветёт нежными душистыми цветами.  3. С морозами уснет наша яблоня до следующей весны. \_\_  4. Растет в саду яблоня.  5. Летом радует людей сочными вкусными плодами. | 42513 | На послед-ть | Повышенный | 3 минуты |
|  | Определите правильную последовательность предложений в тексте, исключив лишнее:  Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо без пробелов и точек.  1. И тут она увидела слоненка.  2.Он нес ей привет от удава.  3.Мартышка слезла с пальмы, вытерла ладошки о траву и протянула руки.  4. Ведь он был очень большой и горячий.  5.Она хотела от слоненка взять привет.  6.Ребята вышли во двор. | 12354 | На послед-ть | Высокий | 5 минут |
|  | Найдите в приведённом ниже списке черты, присущие традиционному пониманию текста, и запишите цифры, под которыми они указаны.  Запишите номер выбранного ответа без точки и обоснование выбора  1. Словесное произведение, напечатанное, написанное или бытующее в устной форме; произведение литературы. фольклора, любое произведение письменности 2. Группа стихов, объединённых каким-либо формальным признаком, периодически повторяющимся из группы в группу. 3. Употребление слова или выражения в переносном значении, основанное на сходстве, сравнении, аналогии, а также слово или выражение таким образом употребленное. 4. Стилистический прием усиления звуковой выразительности художественной речи подбором, повторением одинаковых или однородных согласных звуков. | 1   Это наиболее широкое и универсальное определение, соответствующее классическим представлениям о тексте. | Комбинир. с 1-м ответом | Базовый | 2 минут |
|  | Найдите в приведенном ниже списке номер предложения , в котором наиболее полно выражена основная мысль данного текста, и запишите цифру выбранного ответа.  1. Поэты сравнивают храм Покрова на Нерли с парусом, уносящимся вдаль по безбрежным волнам времени. 2. Благородные пропорции белого храма точно и естественно вписываются в окружающий пейзаж.3. Трудно сказать,  когда Покровом на Нерли лучше всего любоваться. 4. Недвижимый белый камень удивительным и таинственным образом перекликается со всеми временами года. 5.  Храм возвышается среди волн,  как белоснежный лебедь. 6. Сменяются поколения,  а лебедь-храм плывёт и плывёт среди неоглядных просторов. 7. Любуясь Покровом на Нерли,  думаешь об истории храма,  о веках, пронёсшихся над его стенами.8. Храм посвящается Покрову Богородицы,  которая,  по старинному поверью,  держала в руках плат – покров,  защитив город от врагов.   (По Е.И.Осетрову.)  Запишите номер выбранного ответа без точки и обоснование выбора  1.  1  2. 2  3. 5  4. 8 | 4  Здесь раскрывается **главное предназначение храма**, что делает его **символом веры и защиты**. | Комбинир. с 1-м ответом | Базовый | 1 минута |
|  | Найдите в приведенном ниже списке название микротемы отрывка текста и запишите цифру выбранного ответа.  (9)Это очень важно, и прежде всего для того, чтобы жить счастливо и долго: да, долго! (10)Ибо интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго. (11)В народе говорят: чти отца своего и матерь свою и долголетен будешь на земле. (12)Это относится и к целому народу, и к отдельному человеку. (13)Это мудро.  1. Важность интеллигентности для долгой и счастливой жизни.  2. Важность дружбы для долгой и счастливой жизни.  3. Важность любви для долгой и счастливой жизни.  4. Важность чувства долга для долгой и счастливой жизни. | 1  Остальные варианты (дружба, любовь, чувство долга) в тексте **не упоминаются**, поэтому они не подходят. | Комбинир. с 1-м ответом | Базовый | 1 минута |
|  | Выберите верные суждения о тексте и запишите цифры, под которыми они указаны.  (1)Солдаты, расположившиеся вокруг пушки, были заняты каждый своим делом. (2)Кто, пристроившись к сосновому ящику со снарядами, писал письмо, слюнявя химический карандаш и сдвинув на затылок шлем; кто сидел на лафете, пришивая к шинели крючок; кто читал маленькую артиллерийскую газету. (3)Живя с разведчиками и наблюдая поле боя с разных сторон, Ваня привык видеть войну широко и разнообразно. (4)Он привык видеть дороги, леса, болота, мосты, ползущие танки, перебегающую пехоту, минёров, конницу, накапливающуюся в балках… (5)Ваня стоял у колеса орудия, которое было одной с ним вышины, и рассматривал бумажку, наклеенную на косой орудийный щит. (6)На этой бумажке были крупно написаны тушью какие-то номера и цифры, которые мальчик безуспешно старался прочесть и понять. – (7)Ну, Ванюша, нравится наше орудие? – услышал он за собой густой, добродушный бас. (8)Мальчик обернулся и увидел наводчика Ковалёва. – (9)Так точно, товарищ Ковалёв, очень нравится, – быстро ответил Ваня и, вытянувшись в струнку, отдал честь. (10)Наружностью своей Ковалёв меньше всего отвечал представлению о лихом солдате, Герое Советского Союза, лучшем наводчике фронта. (11)Прежде всего он был немолод. (12)В представлении мальчика он был уже не «дяденька», а скорее принадлежал к категории «дедушек». (13)До войны он был заведующим большой птицеводческой фермой. (14)На фронт он мог не идти, но в первый же день войны записался добровольцем. (15)Во время Первой мировой войны Ковалёв служил в артиллерии и уже тогда считался выдающимся наводчиком. (16)Вот почему и в эту войну он попросился в артиллерию наводчиком. (17)Сначала в батарее к нему относились с недоверием: уж слишком у него была добродушная, сугубо гражданская внешность. (18)Однако в первом же бою он показал себя таким знатоком своего дела, таким виртуозом, что всякое недоверие кончилось раз и навсегда.  1. В предложении 2 представлено описание действий людей.  2. Предложение 16 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 15.  3. Предложение 16 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 15.  4. Предложение 18 противопоставлено по содержанию предложению 17. | 134  1.В предложении 2 представлено описание действий людей. 3. Предложение 16 указывает на следствие того, о чём говорится в предложении 15  4.Предложение 18 противопоставлено по содержанию предложению 17. | Комбинир. с 2-мя и более ответами | Базовый | 2 минуты |
|  | Найдите в приведенном списке синонимы из фрагмента текста и запишите цифры, под которыми они указаны.  Ещё подумаешь о том, чтобы было счастие всем, чтобы все были довольны и чтобы завтра была хорошая погода для гулянья, повернёшься на другой бок, мысли и мечты перепутаются, и уснёшь тихо, спокойно.  1. Тихо  2. Счастие  3. Хорошая  4. Погода  5. Гулянья  6. Спокойно  7. Довольны | 16  Остальные слова не являются синонимами между собой в этом контексте. | Комбинир. с 2-мя и более ответами | Базовый | 3 минуты |
|  | Найдите в приведенном списке фразеологизмы из фрагмента текста и запишите цифры, под которыми они указаны.  В конце концов его оставили в покое. Впрочем, может быть, Ковалёв был прав: каждый человек хорош на своём месте. И безусловно, для пользы службы лучше иметь выдающегося наводчика, чем посредственного командира взвода…  1. В конце концов  2. Безусловно  3. Был прав  4. Оставили в покое | 14  **1.«В конце концов»** — фразеологизм, означающий «в итоге, после всего».  **4.«Оставили в покое»** — фразеологизм, означающий «перестали беспокоить». | Комбинир. с 2-мя и более ответами | Повышенный | 3 минуты |
|  | Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ  Какие виды текста существуют в русском языке? | Повествование, описание, рассуждение | Открытый | Повышенный | 3 минуты |
|  | Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ  Охарактеризуйте основные признаки повествования и его отличия от рассуждения | Повествование передаёт события и их последовательность, а рассуждение — мысли автора, объясняющие причины и следствия. | Открытый | Высокий | 8 минут |